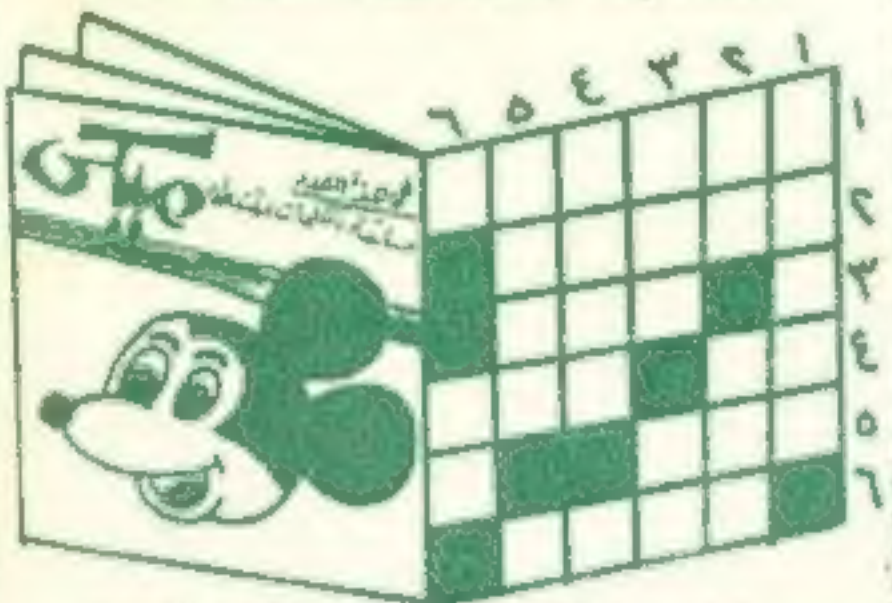






## مسابقة الكلمات المتقاطعة



تهنىء الفائز الأول في مسابقة الكلمات المتقاطعة المنشورة هذا الأسبوع وهو الصديق أحمد أبوش - سوريا - وفاز بمجلد ميكي - مجلدي عبد المصطفى الصبروت - رشيد - فاز بثلاث قصص - محمد عبد الوهاب إبراهيم - عدن - وفاز بقصتين - هدى طه بهنس - المنصورة - وفازت بلقمة - أمين على حسين - كريت - وفاز بمجموعة طوابيع - محمد نصر الدين - رأس غارب - وفاز بمجموعة طوابيع -

### الحياة :

(١) القطر العربي السليبي (٢) جدم مطر (٣) بمعنى مكر (٤) محبة - هروف منطامية (٥) رهوس الجبال (٦) تقرب

### راسيا :

(١) اسم علم (٢) سنم (معكوسة) - كلمة مدن (مبعثرة) (٣) دلو - يجري في العروق (معكوسة) (٤) الاسم الثاني لرجل اشتهر بالكرم (٥) يذلف (٦) بحر



## بريد القراء

### النجاح فرصة

● يقول الفيلسوف الانجليزي جون ستيوارت مل :  
اعط نفسك كل وقتك  
راشع زملاءك ، ومعارفك  
ببساطة .. واعلم أنك اذا  
تصرت قصيرا .. واذا أهملت  
أهملا .. وأظلم على النشاط  
والثابرة .. واعلم أن هناك  
من استشعروا بوابر نجاح  
في بدء حياتهم .. فركنوا الى  
الكسل فباءوا بالفشل

### ويضيف :

لا تلجأ بالفوز السريع ..  
ولا تياس اذا فشلت مرة ومرتين  
بل اعتبر هذا الفشل امتحانا  
لصبرك ، واجتهادك .. حاول  
أن تتذكر في عملك ، وأن تجد  
فيه ، ولا تنتظر ربعا مريعا  
.. فالربيع البطيء المضلل  
وأحسن .. واذا ربحنا فاقصد  
فيما تملك .. فما تستغنى عنه  
اليوم تحتاج اليه غدا



## ميكي

مجلة أسبوعية  
تصدر عن مؤسسة  
دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة  
فكري أباطة

نائب رئيس مجلس الإدارة  
صالح جودت

رئيسة التحرير  
عفت ناصر

مديرة التحرير  
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير  
اسكندر النياض

### الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوي -  
٥٢ عددا - في جمهورية مصر  
العربية وبلاد اتحادى البريد  
العربي والافريقي ٢٠٠ قرش  
صاغ في سائر أنحاء العالم  
٣٥٠ جنيه استرليني أو  
دولارات - والقيمة تستد مقدما  
للسم الاشتراكات بدار الهلال  
- في جمهورية مصر العربية  
والسودان بحواله بريدية -  
الخارج بلسيك مصرفي لا  
مؤسسة دار الهلال - والاسما  
الموضحة أعلاه بالبريد العاد  
وتضاف رسوم البريد الجوي  
والسجل على الأسعار عند  
الطلب

Mickey No. 675-20.3.74

© 1974 Disney Productions

## إقتراح

ومن هنا ، يبحث الصديق عبد المصطفى الصبروت ، بهذا الاقتراح :  
● لماذا لا تجعل المجلة ركنًا خاصًا لقصص باقلام القراء ، والكتاب .. كما  
يكون بها ركن عن المعلومات التي تهتم في النواحي العسكرية والسياسية ؟  
صديق .. أهلا بكل الاقلام التي تكتب قصة أو ترمم نكتة .. أو تبحث  
الينا انتاجا .. من قرائنا الاعزاء أما ما يخص النواحي العسكرية - والسياسية  
فهناك مجلات متخصصة في هذه النواحي كما أن الاذاعة .. والجرائد اليومية ..  
وكثير من المجلات بها كل الاحداث السياسية .. والكثير عن النواحي  
العسكرية .. وأهلا بكل رأى .. واقتراح من قرائنا

### حكاية قب سطور

ونكتب لنا الصديقة : فاطمة محمد  
البربري : هذه الحكاية تقرر مرها  
● حدث أن شربت الشاي في أحد  
البيوت .. فجاءت ضفدعة ولمن معها  
بعض نقاط من الماء .. قصبتها على النار  
من أجل أن تطفئها .. وعندما سقلت هل  
نقط الماء هذه مستطرفة هذه النيران  
الذلعة ؟  
الاجبت : أنا أعرف أنها لن تطفئها ..  
أشهر محبة تار لدرجات

### حل الكلمات المتقاطعة بالفلور







كيف ناكس المفتش أن "محروس" هو سارق السيارة؟ انظر الى الصور وتكرهها، وإذا لم تعرف الحل فانظر صفحة ٣١



# إختطاف ذهب !

عمرى ما شفت رجل يعص بالشكل ده !!



















احمد علی - عثمان - من اصداقہ میکی







حسب أوامر سيادتك!



منتظر إيه؟  
الاستمارة مطبوعة  
بخط صغير جدا!



دي أوامري أنا؟!

أيوه... علشان  
توفر الورق!



عشرة آلاف جنيه .. ده كثير!!  
مش كثير على سيادتك!



انت ح توقعه والّا؟  
ح توقعه حالا!



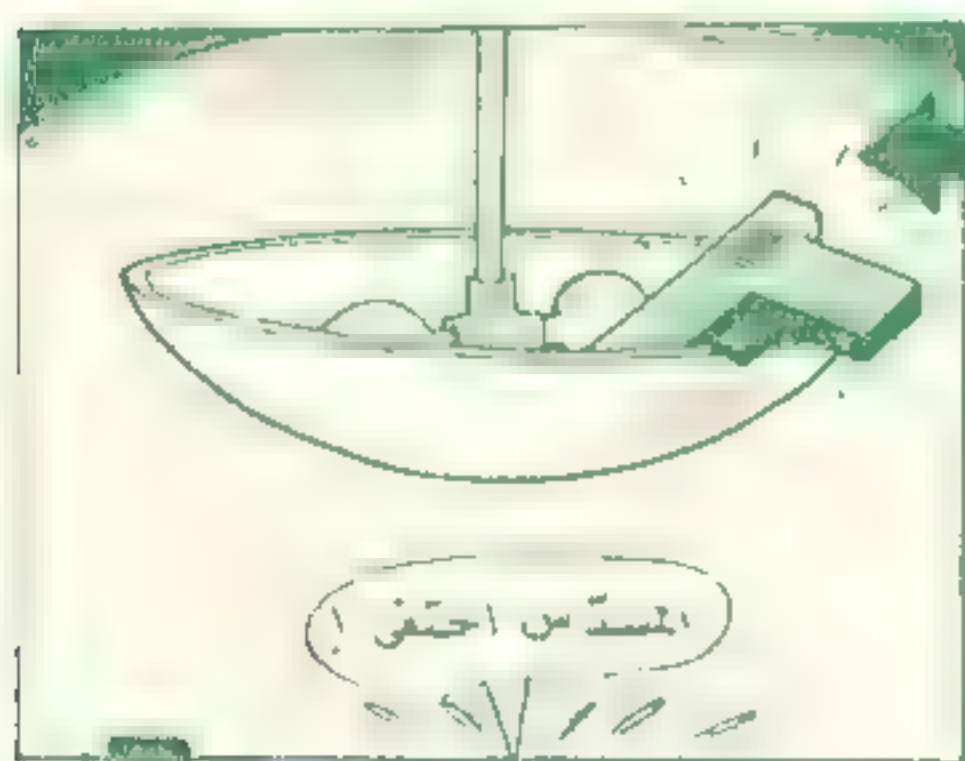
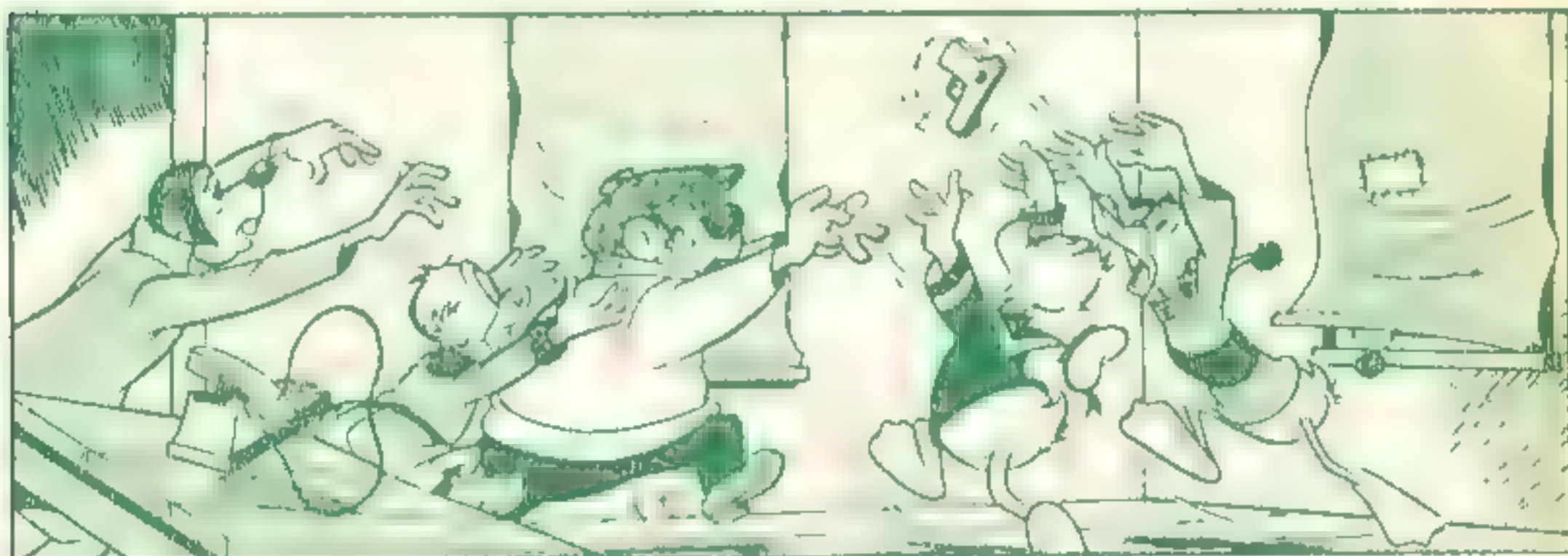
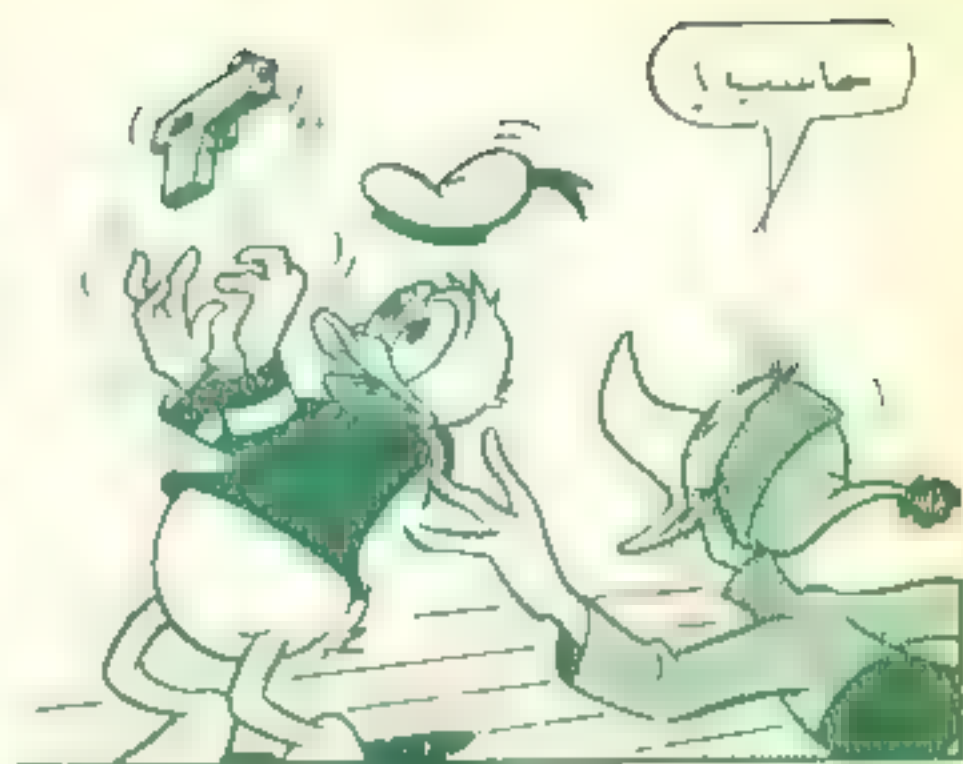
حاسب يقع  
منك!

تعال يا حبيبي!

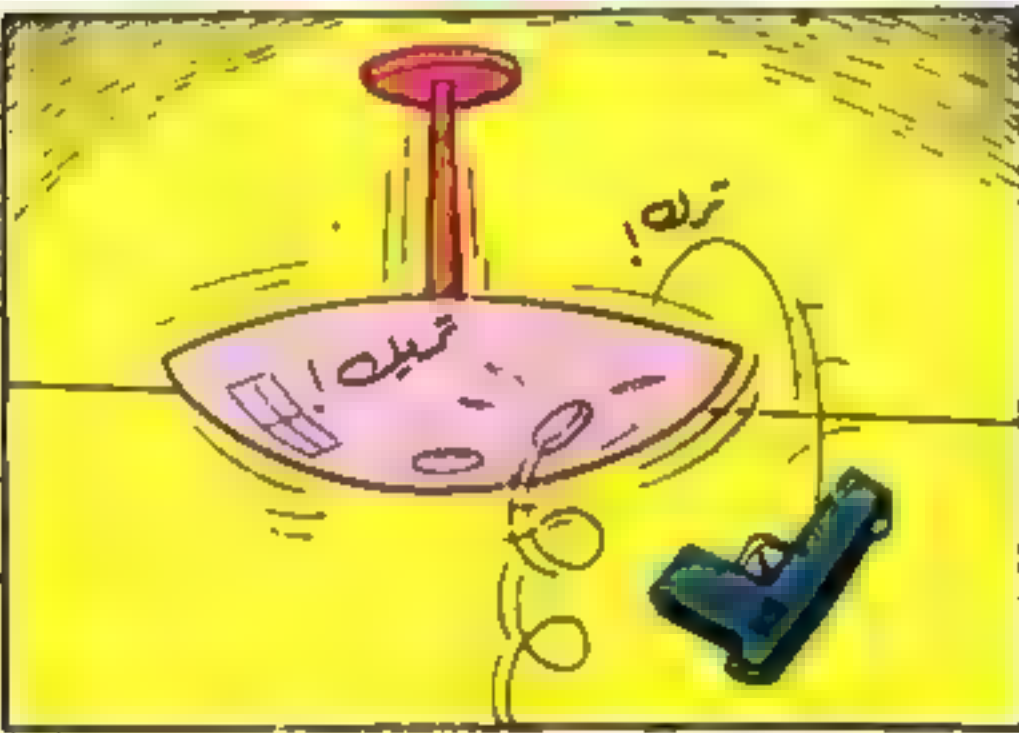


أخيرا وقعها!



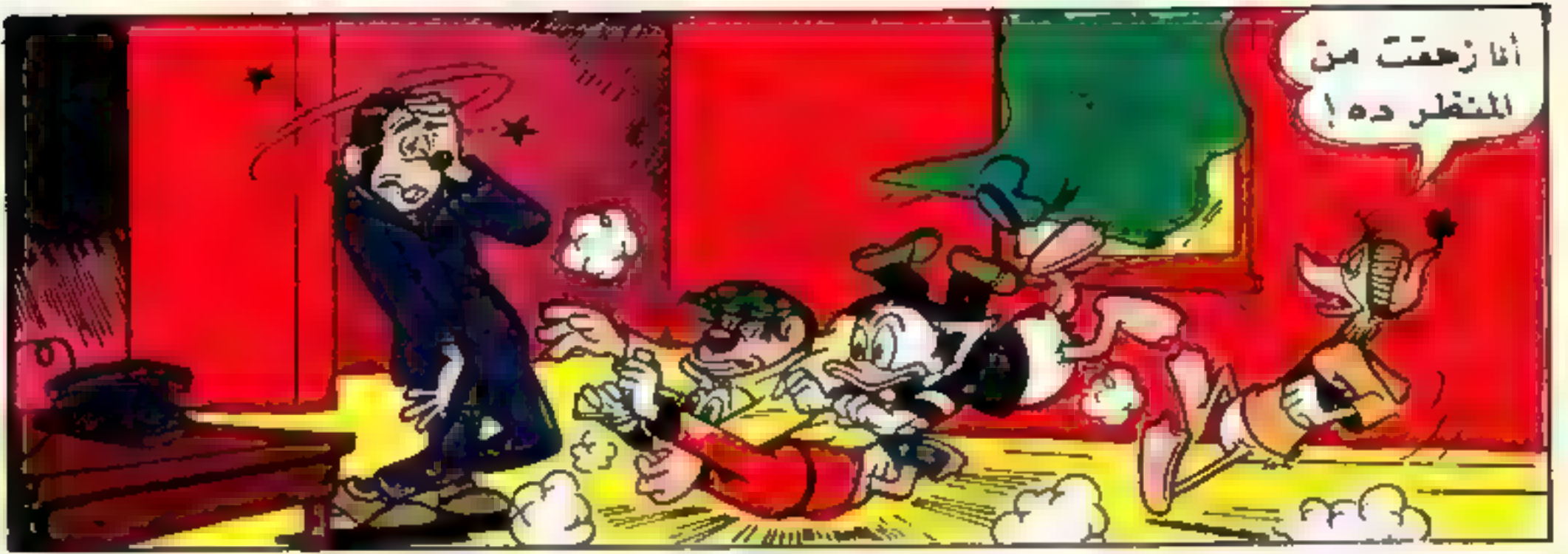






عزة عبد الله عتلى - رأس غارب - من اصداق عيسى







عندما كنت تلميذا في  
مدارس الابتدائية .  
سمعت أحد الاساتذة  
مدح زميلا لي في الفصل بأنه  
« مؤدب ومرتب وحظه حسن »  
ومن يومها ارتبط بذهني الادب  
والترتيب ، والخط الحسن .  
تذكرت هذا الكلام عندما قرأت  
لغنان صيني نصيحة لمن يريد  
ان يمارس فن الخط . . يقول  
الغنان « قاي يونج » : -

« عليك قبل ان تبدأ ان  
تجلس في هدوء تام حتى تهبط  
السلام لنفسك . وتخلص  
من كل المشاغل . . عليك الا  
تكلم والا تتنفس الا في حدود  
الضرورة . ولتشر كما لو  
كنت في حضرة شخصية وقورة  
عندئذ توافيك القدرة »

لهذه الدرجة من الهدوء  
والاحترام حدث القسيس  
السنيني عن لحظه كسالة من  
الخط . . دعاه له عيسى -  
الفسان الخط الذي يمارسه ،  
حصة الاملاء ، او حتى الخط  
الذي نتعلمه من اسناد الخط  
بانواعه المختلفة ، كالنسخ  
والرقعة ، والثلاث ، وغيرها  
من انواع الخطوط . فداسة  
هذه الانواع من الخطوط  
شيء ، وبداية استمالتها شيء  
فني شيء آخر . . والفرق  
بما واضح كالفرق بين تعلم



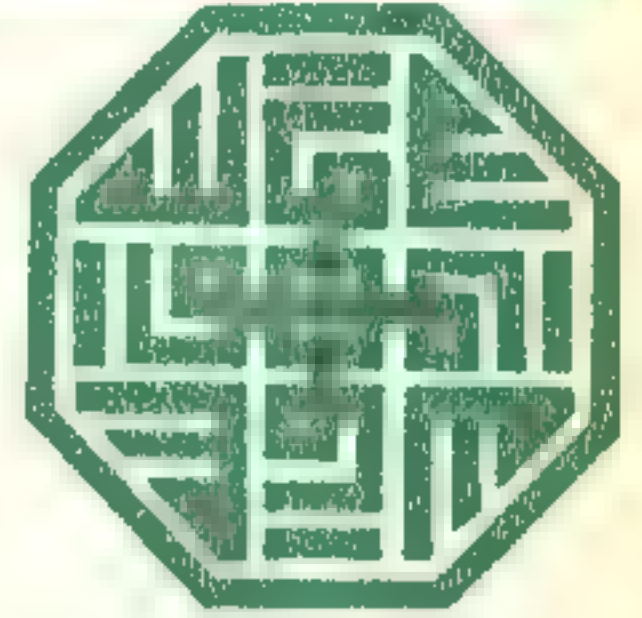
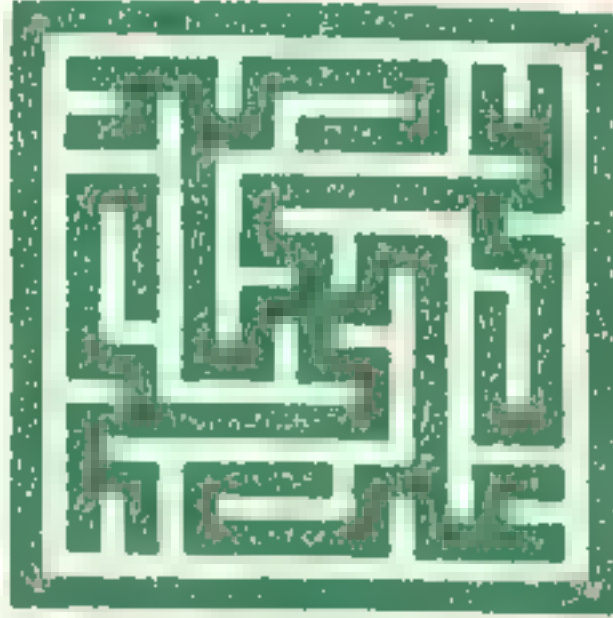
# الخط العربي

مع حضارة المصريين القدماء ،  
كانوا يسجلون بها تاريخهم على  
حوائط معابدهم ومقابرهم  
وكنت تسمى الكسابة  
الهروغليفية . وقد تمكن  
العلماء الفرنسيون من فك شيفرتهم  
من قبل زهاء مائة سنة .  
عندما اكتشف الفرنسيون  
ايام حملة نابليون بونابرت على  
مصر حجر رشيد . . الذي  
كان عليه كتابات بعدة لغات  
منها كتابات مصرية قديمة ،  
عرفت بالهيروغليفية . وكتابات  
مصرية قديمة ايضا عرفت  
بالديموطيقية . وهي التي يمكن

طبعه امري عن التومس  
وهي عرفت لدى موسى من  
بالعث على هذه الالة .  
وكما نجد فرقا بين موسى  
واخر نجد ايضا نفس الفرق  
من حفاظ واخر . . فبدأ  
على مر العصور فنانون  
اشتهروا شهرة كبيرة لاعمالهم  
الفنية في فن الخط حتى ان  
احدهم وهو « ابو علي محمد  
بن معة » على الرغم من انه  
كان رئيسا للوزراء في العصر  
العباسي الا ان شهرته كفناني  
في الخط فاقت شهرته كرئيس  
لوزراء في ذلك العصر .  
والكلام عن هذه الكتابات في



وَلَقَدْ صُمِّمَ مِنْ أَفْئِدَةٍ كَارِهٍ  
لِلْعَرَبِ كِتَابُ اللَّهِ ذِكْرًا



ان نسميها : العمامية « اي  
التي يعلوها الناس في حياتهم  
اليومية . كذلك وجدوا على  
حجر رشيد كتابات باللفظة  
اليونانية القديمة

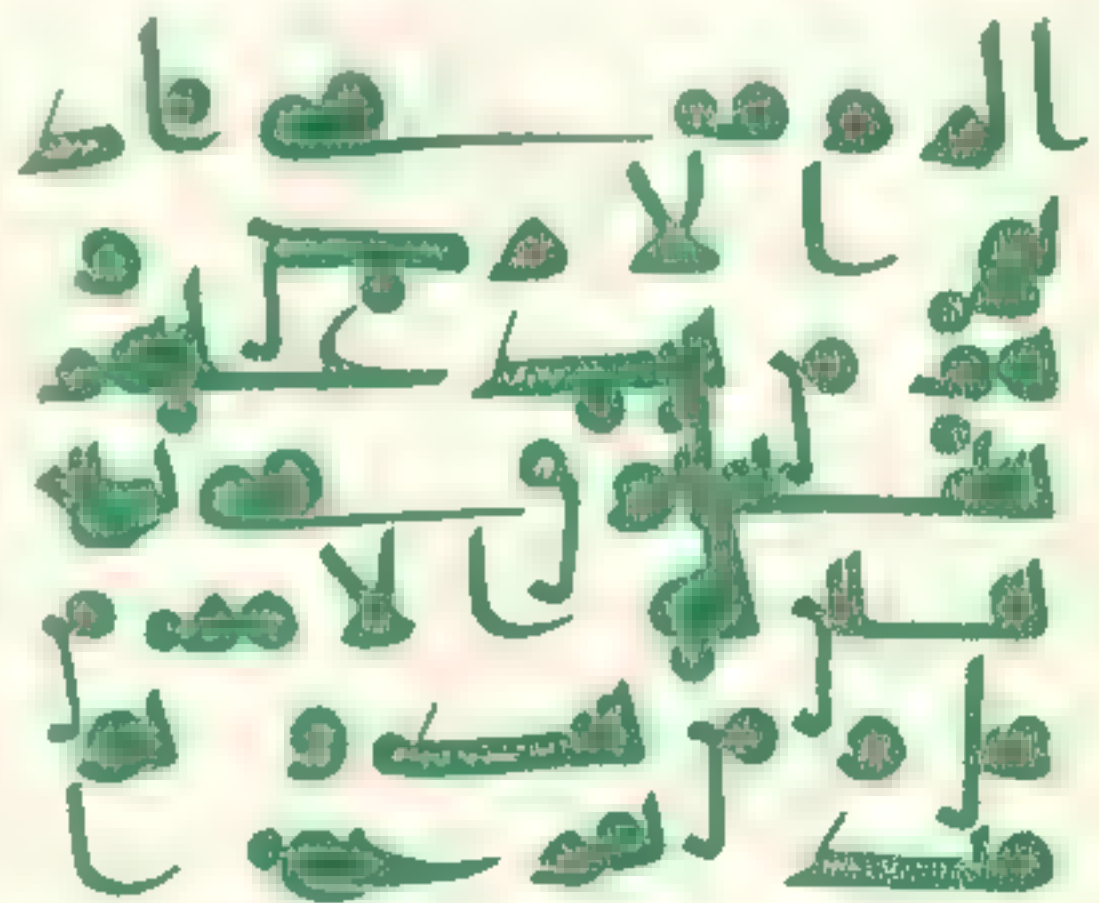
وقد قام شامليون بعد فك  
رموز الكتابة الهيرغليفية  
بعمل كتاب عن قواعدها .  
اما الكتابة العربية فيقال  
انها نشأت في صحراء سيناء  
ثم انتقلت الى البلاد العربية .  
وفي شبه الجزيرة العربية  
استعملوا هذه الكتابة في  
تسجيل قصائدهم الشعرية .  
الكتابة التي كان شعرا .

الجاهلية يكتبونها ويعلقونها  
على ابواب الكعبة ولذلك  
سميت هذه القصائد بالمعلقات  
كان هذا قبل الاسلام . .  
ولكن عندما سطع فجر الاسلام  
زاد استعمال الكتابة العربية ،  
وانتشارها ، اذ كان رسول الله  
يستعملها في دعوة الملوك  
والقبائل الى الاسلام . كذلك  
كان الرسول في غزوة بدر يدعو  
كل اسير يعرف القراءة والكتابة  
ان يعلم عشرة من ابناء المسلمين  
حتى يفرج عنه .

وانشرت الكتابة العربية  
بانشار الاسلام . . ونزل بها

القرآن الكريم ، ودولت  
بها الاحاديث النبوية الشريفة  
وغيرها . وكان العرب في ذلك  
الوقت تكتبونها على الجلد ،  
وعلى الحجارة اما بعد فتح مصر  
فقد استخدموا ورق البردي  
الذي كان يستعمله الفراعنة  
ازدهرت اكتابة العربية في  
مصر ، وارتفع شأن فنانها في  
العصر العاطمي وطلت مصر  
كذلك في مركز الصدارة  
حتى غراها السلطان سليم  
فنقل جميع فنانها الى تركيا  
حيث علموا ابناءها هذا الفن  
وعلى الرغم من ذلك الا ان  
هذا الفن لم يمت في مصر بل  
عاش وازدهر . وانشئت له  
الدراس في القاهرة والاسكندرية  
ونبع كثير من فنانينا في ابداعه  
باساليبه الكثيرة الجميلة . .  
الرقعة والنسخ ، والشك ،  
والديواني ، والعارسي ، وغيرها  
من الاساليب التي بهست  
فنانى الغرب تشكيلاته الجميلة  
فاستخدموه في لوحاتهم كما  
نرى بعضا منها على هذه  
الصفحات .

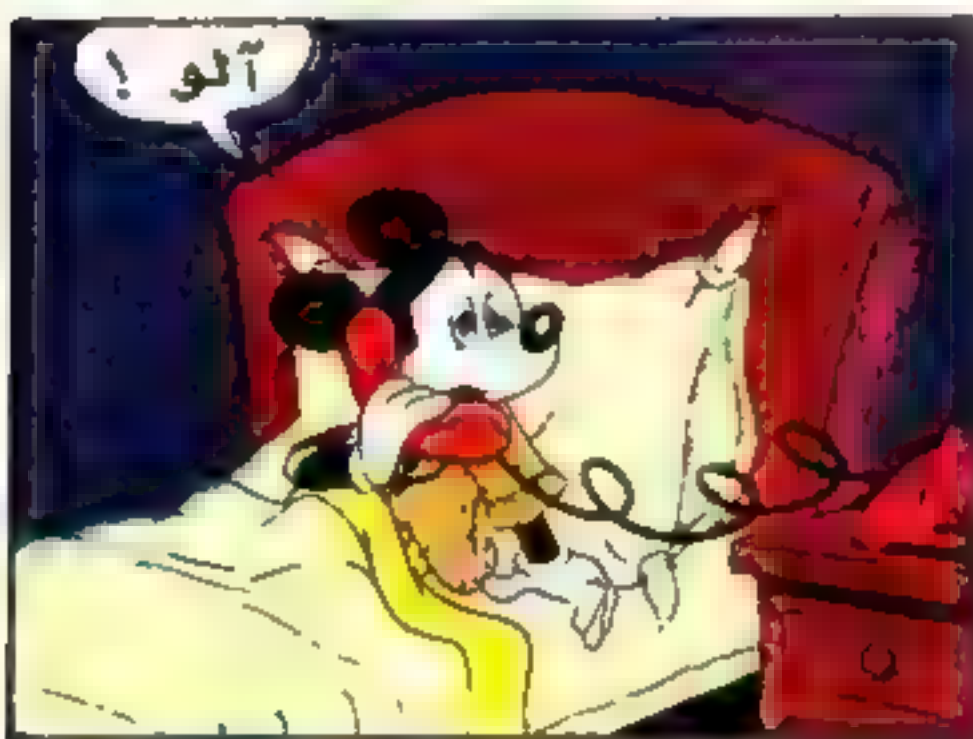
لذلك . . لا تفضض عني  
يكتب لك استاذك . . « حسن  
خطك » انها دعوة لان تصيب  
فنانا مبدعا كأجدادك .  
بعدم : بهجت عثمان



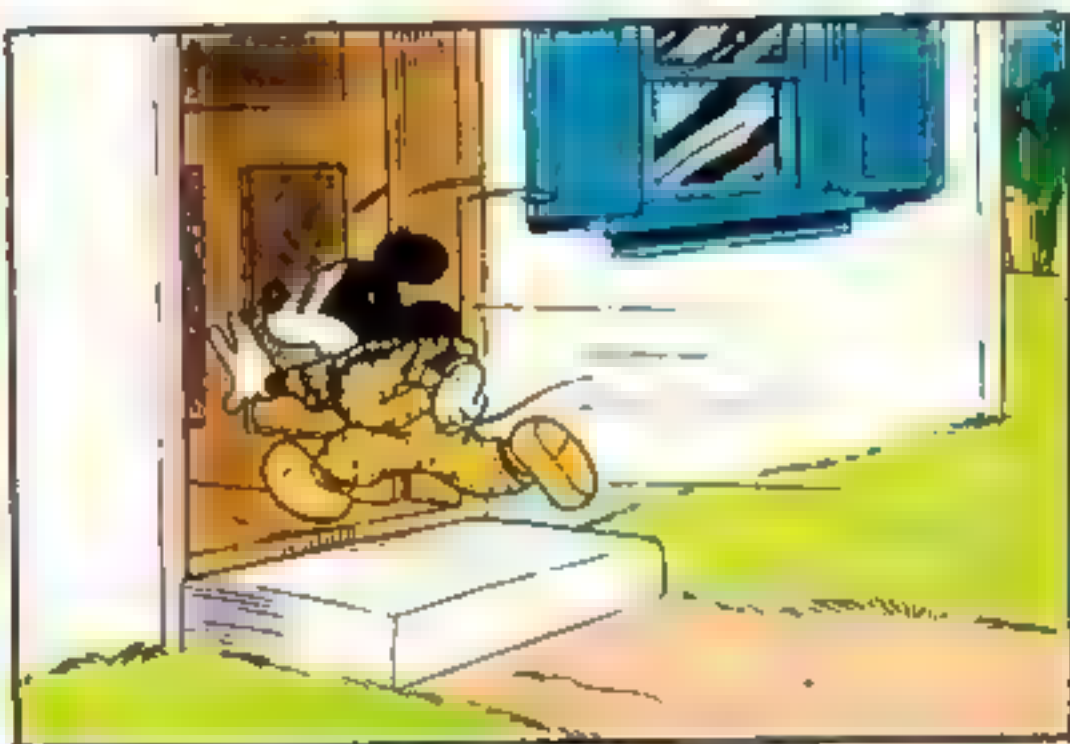
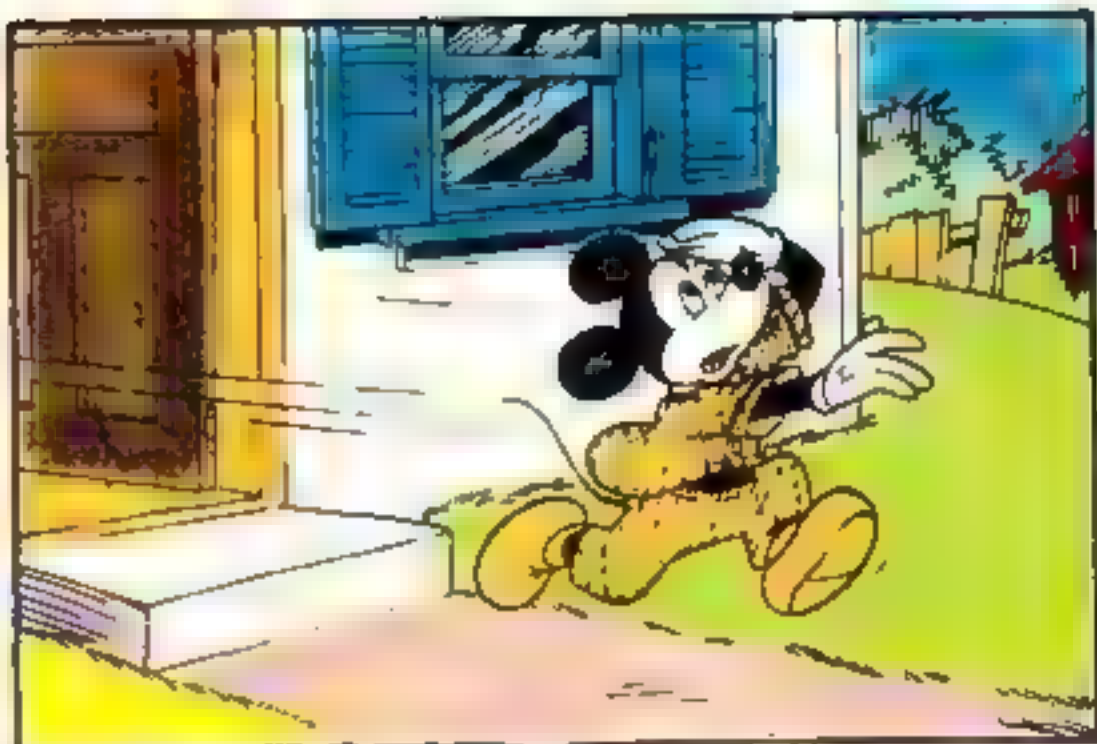
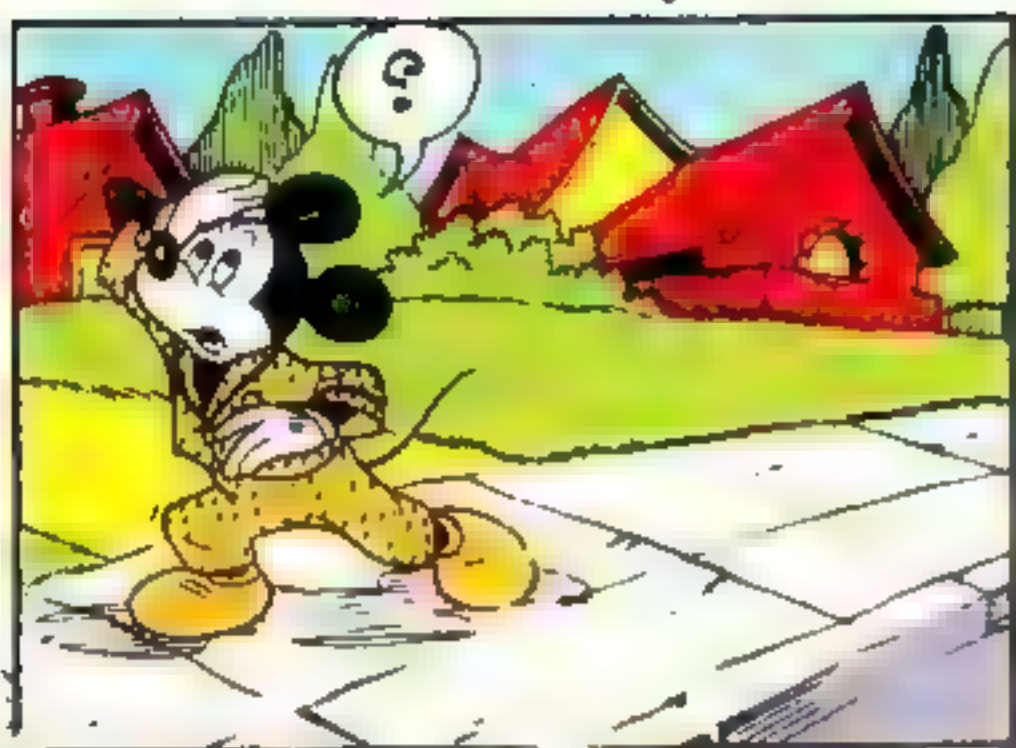


# كذبة أبرىك !

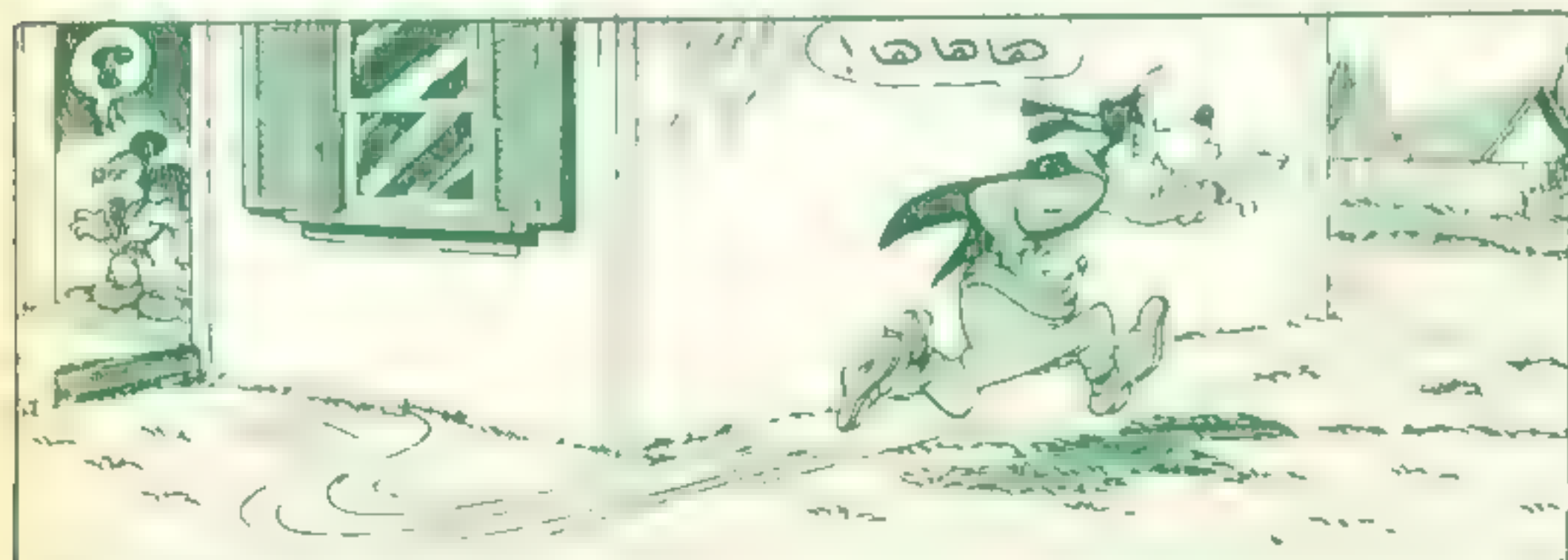
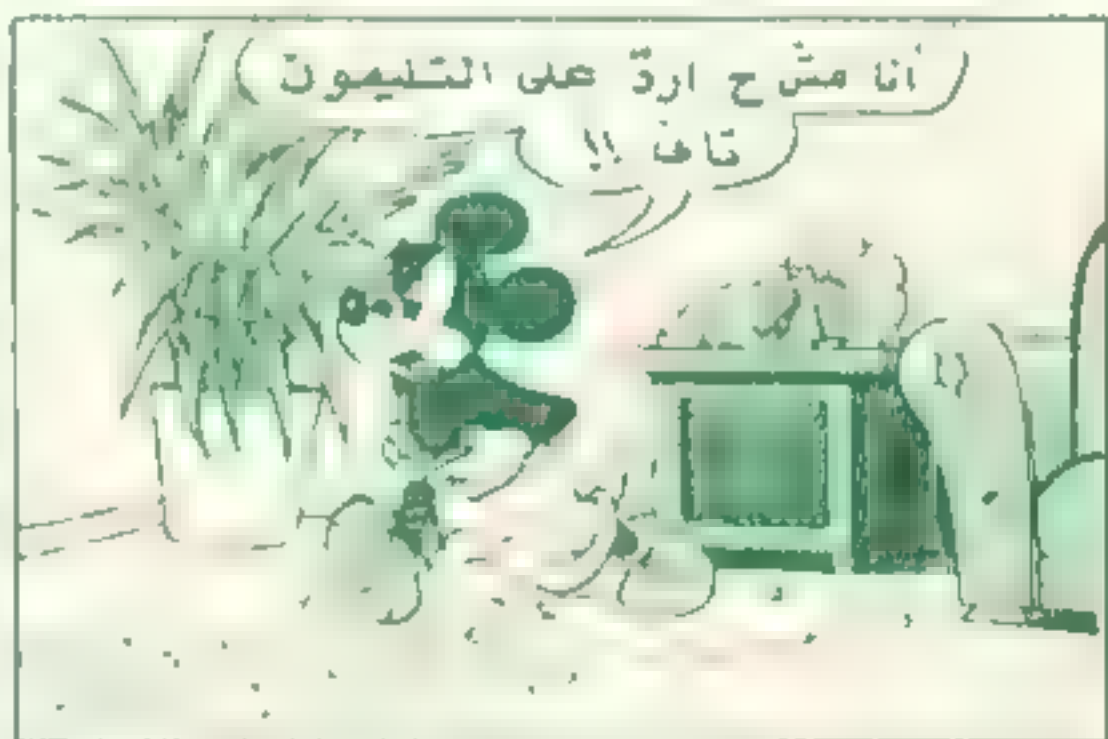
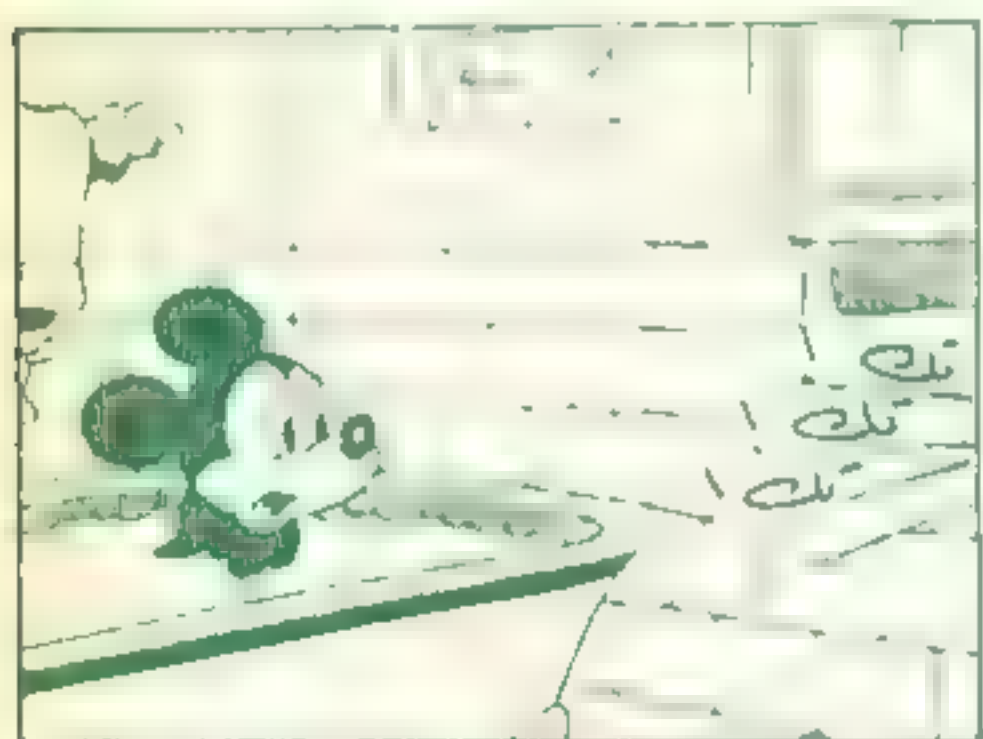
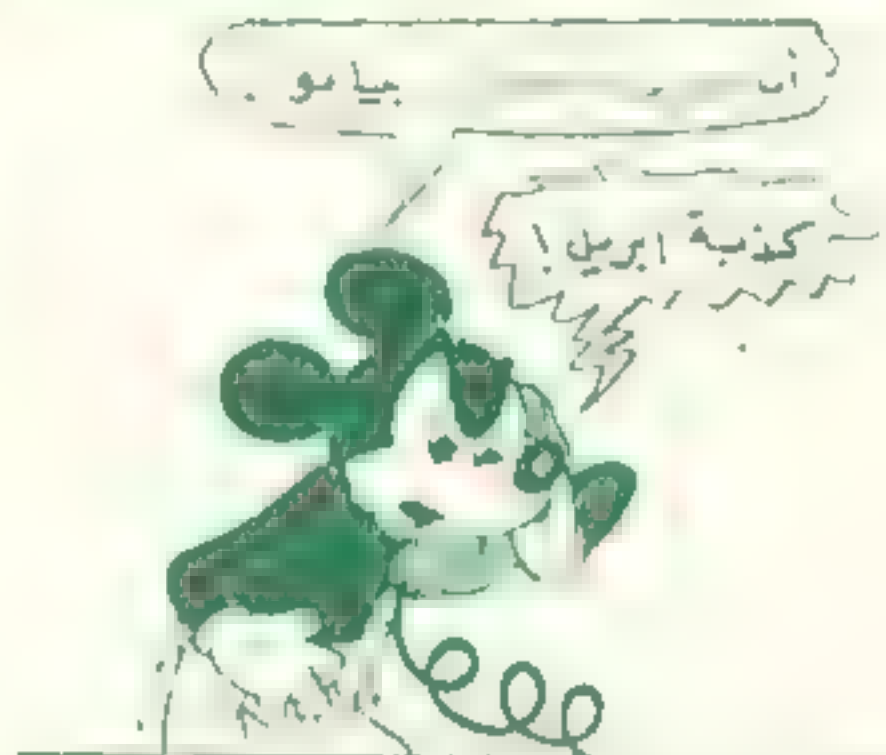
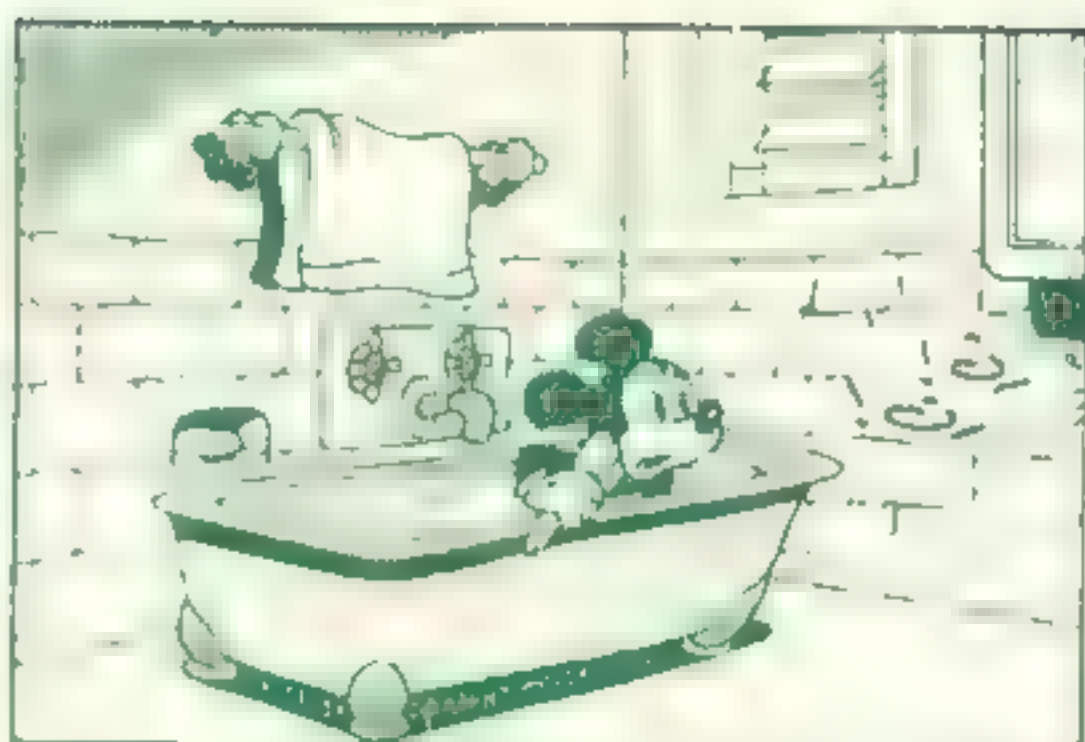
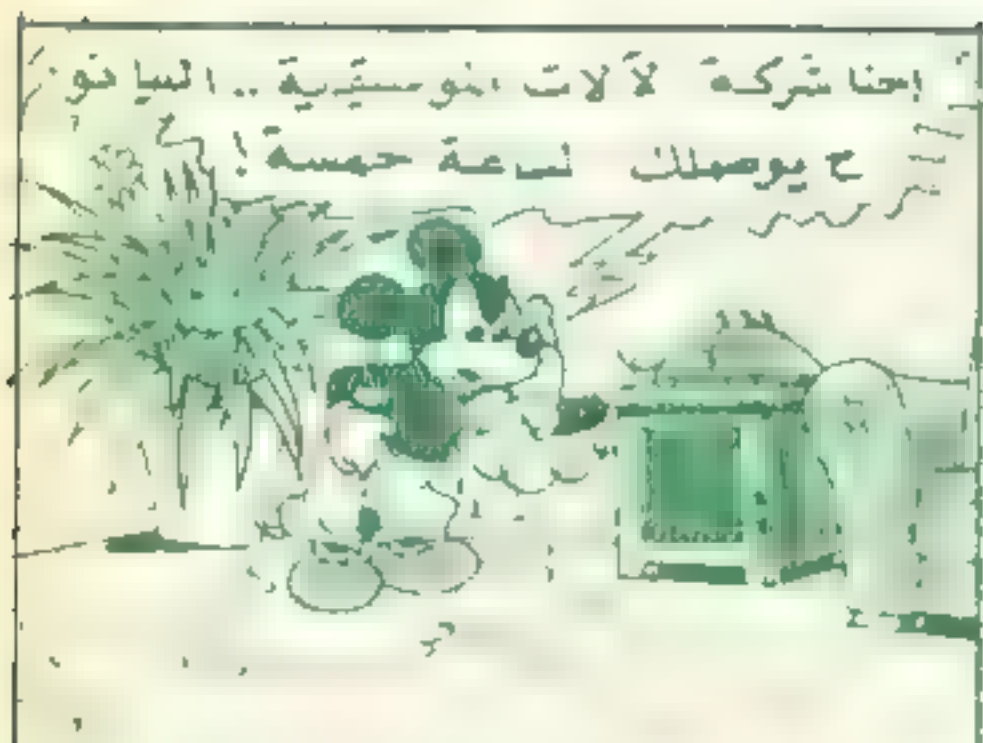
النهارة اول أبريل ، ضرورى اكلم ميكى  
واكذب عليه قبل ما يكذب على !!



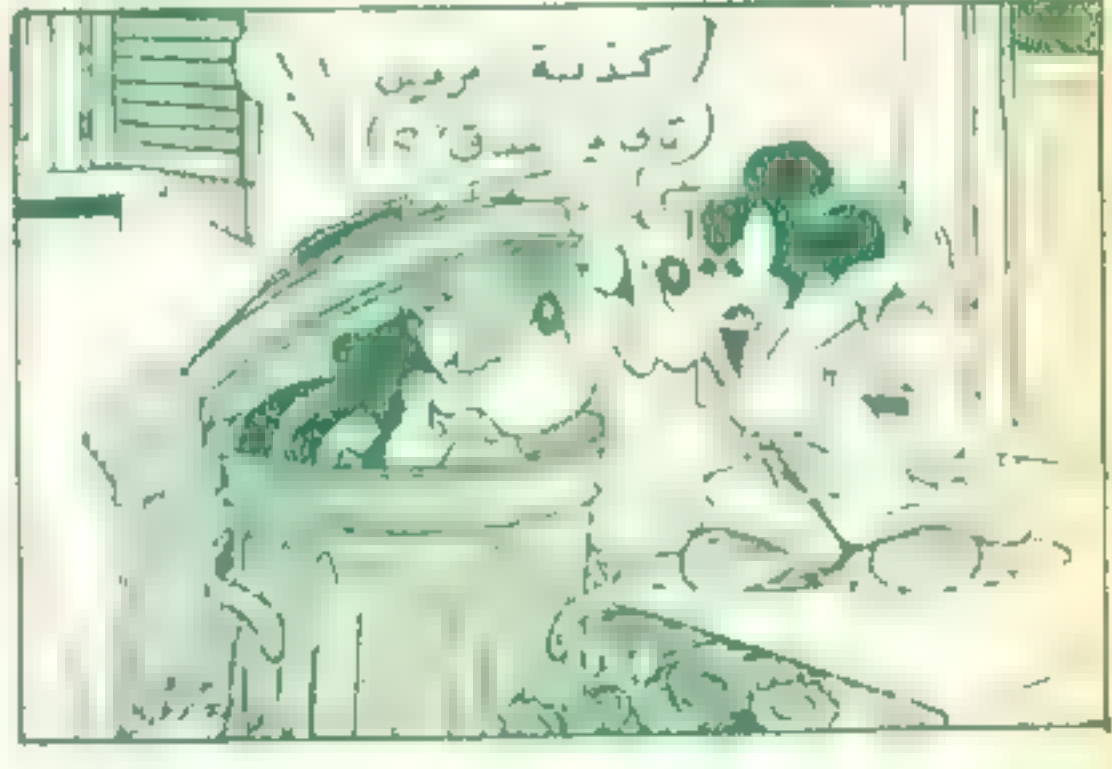
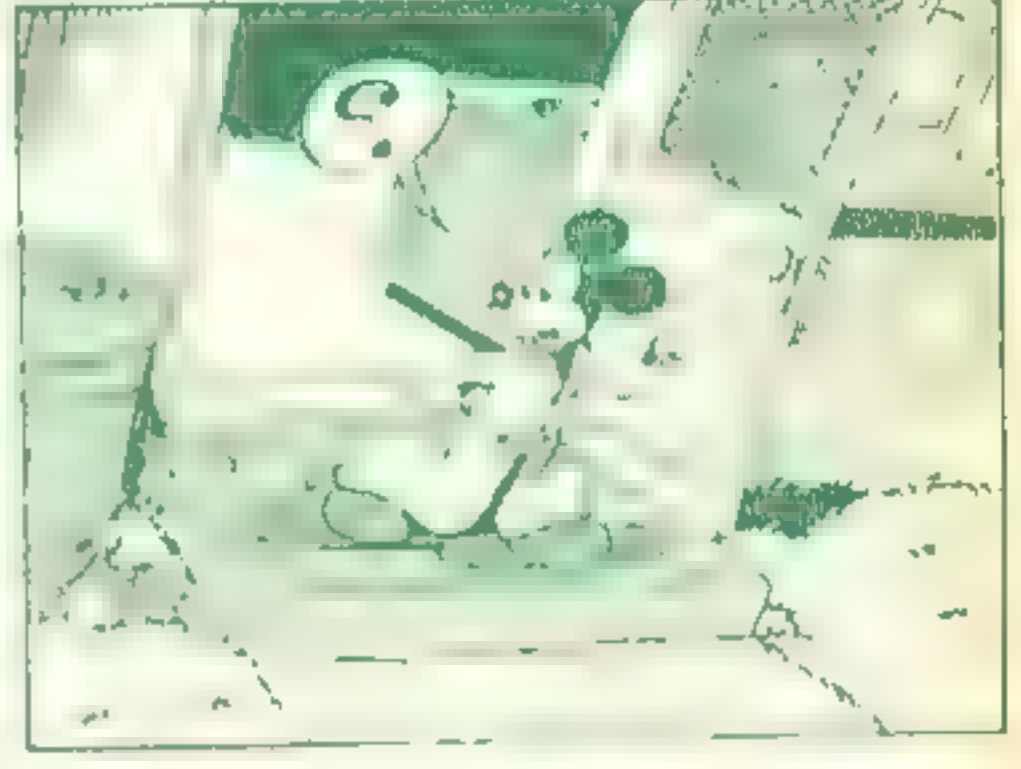
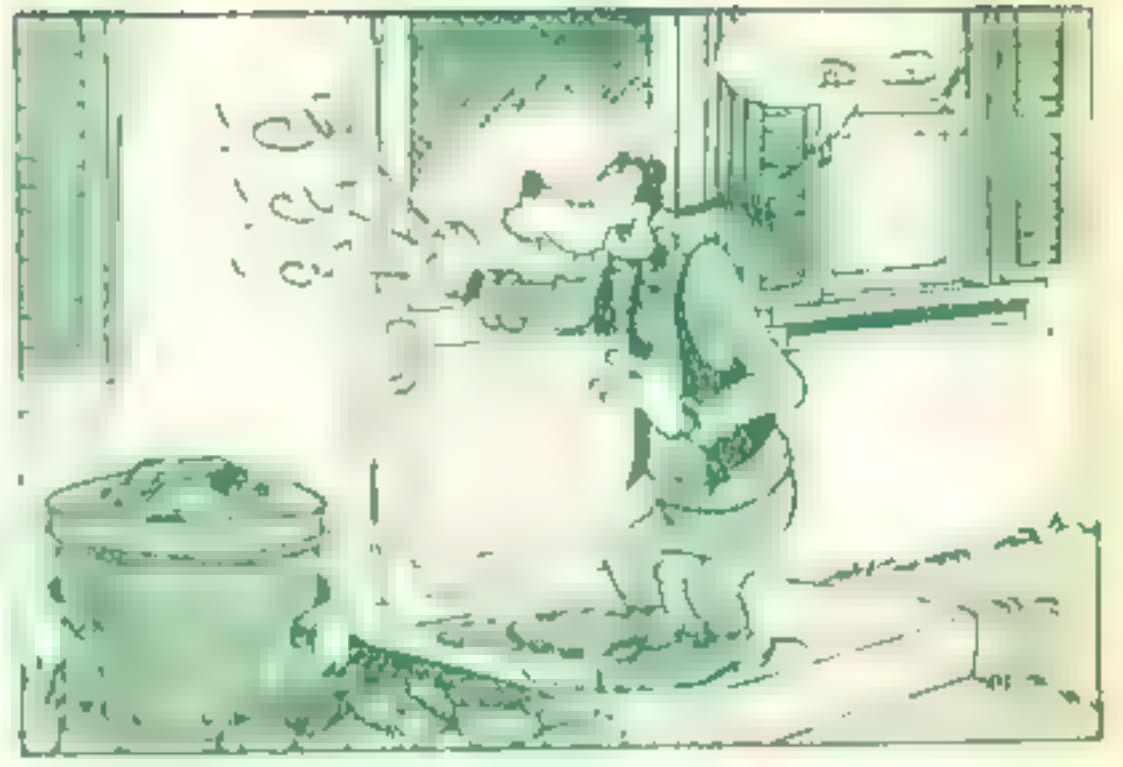
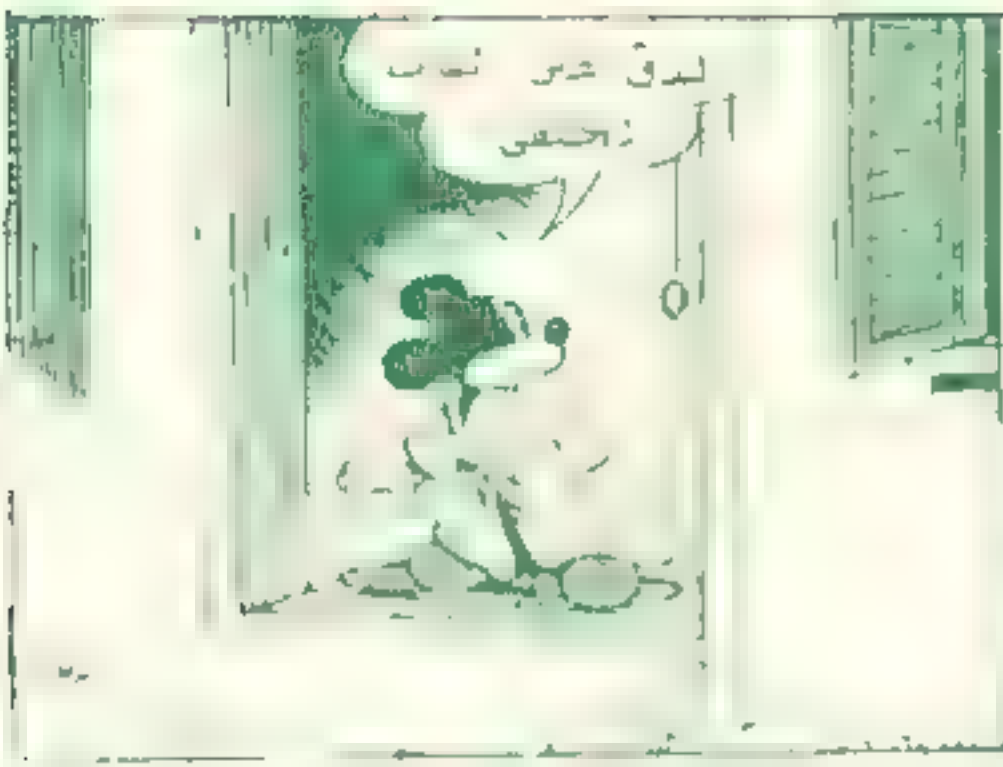






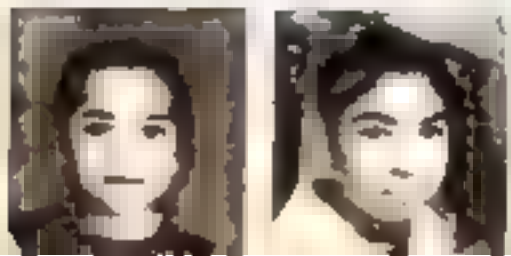
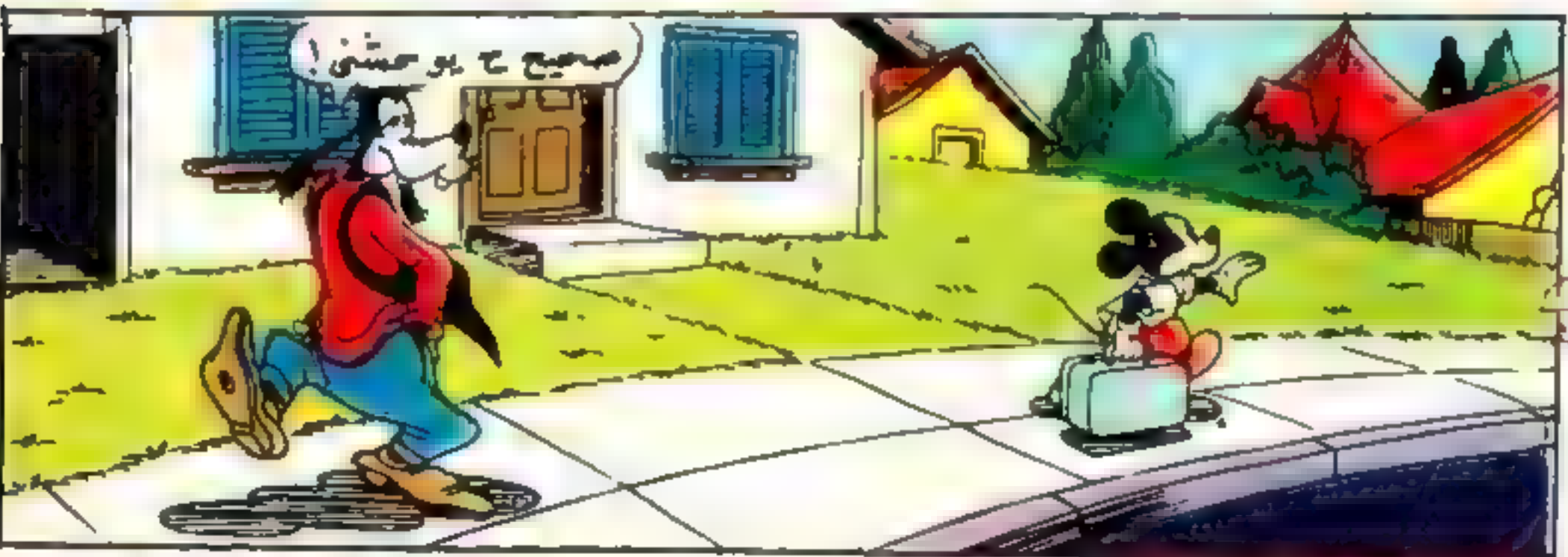




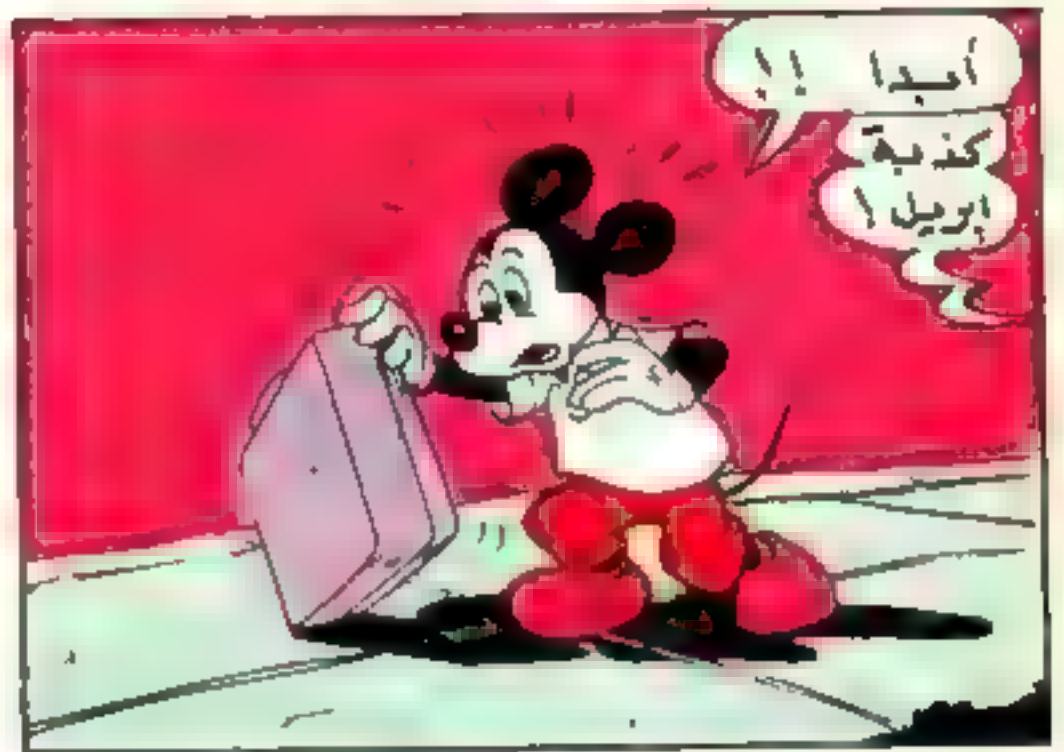


للمراسلة : هادي عبد الطيف طارس - بوز - المي - شارع ٢٦ صينجر - العقبة - بواسطة هراع عان





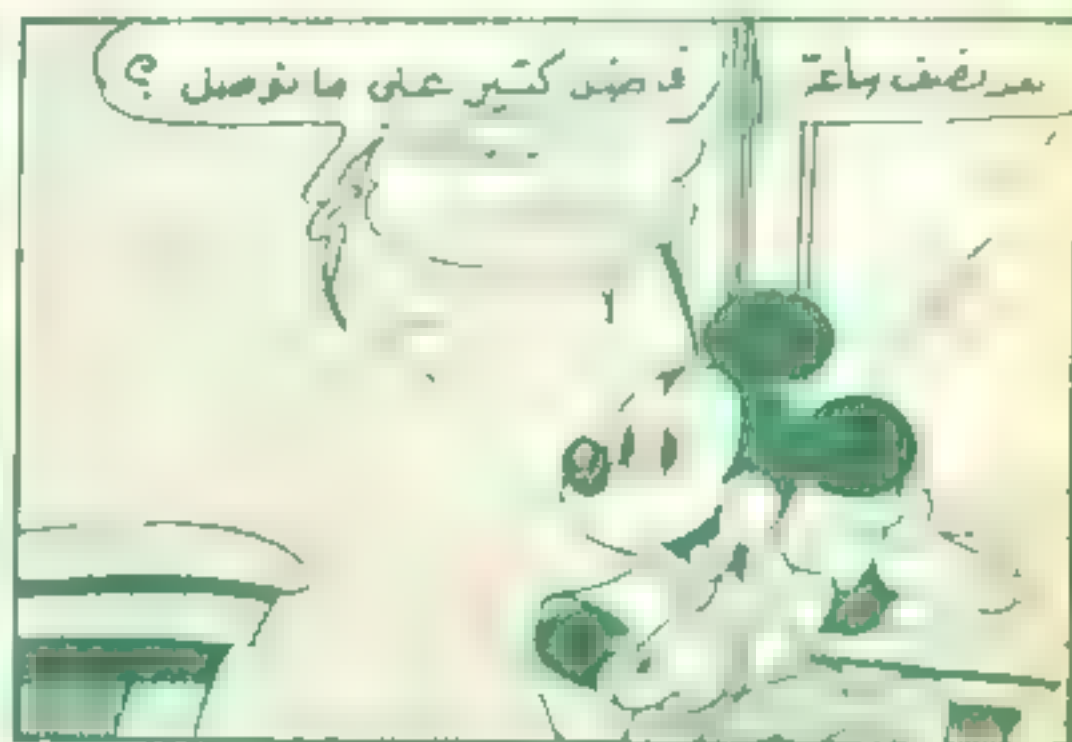
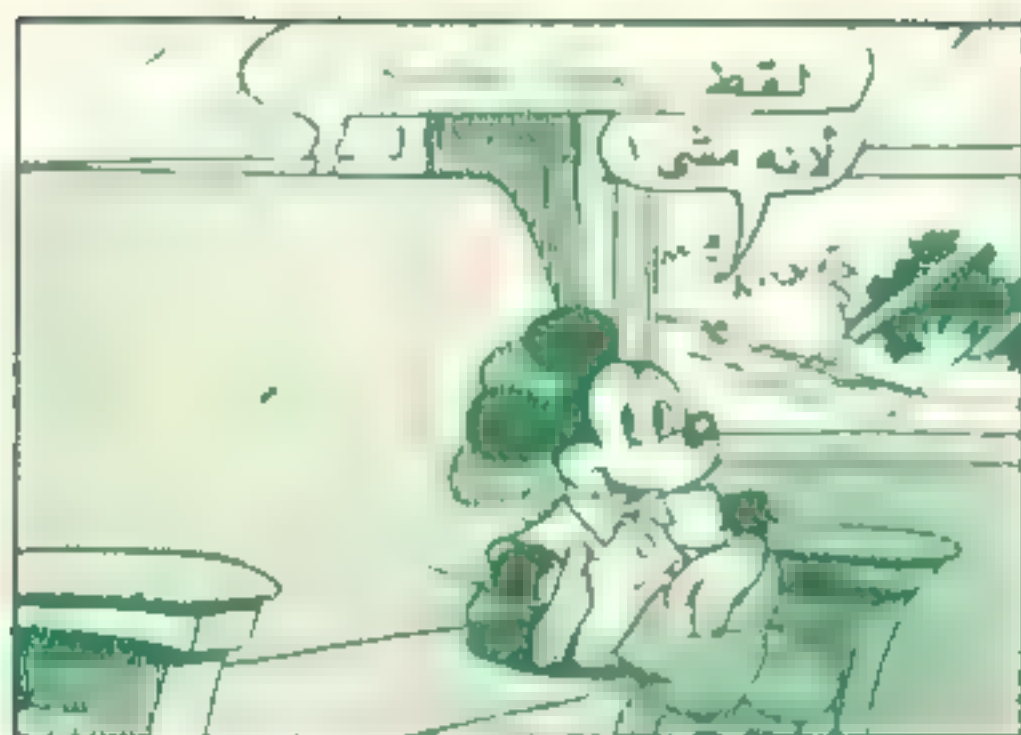




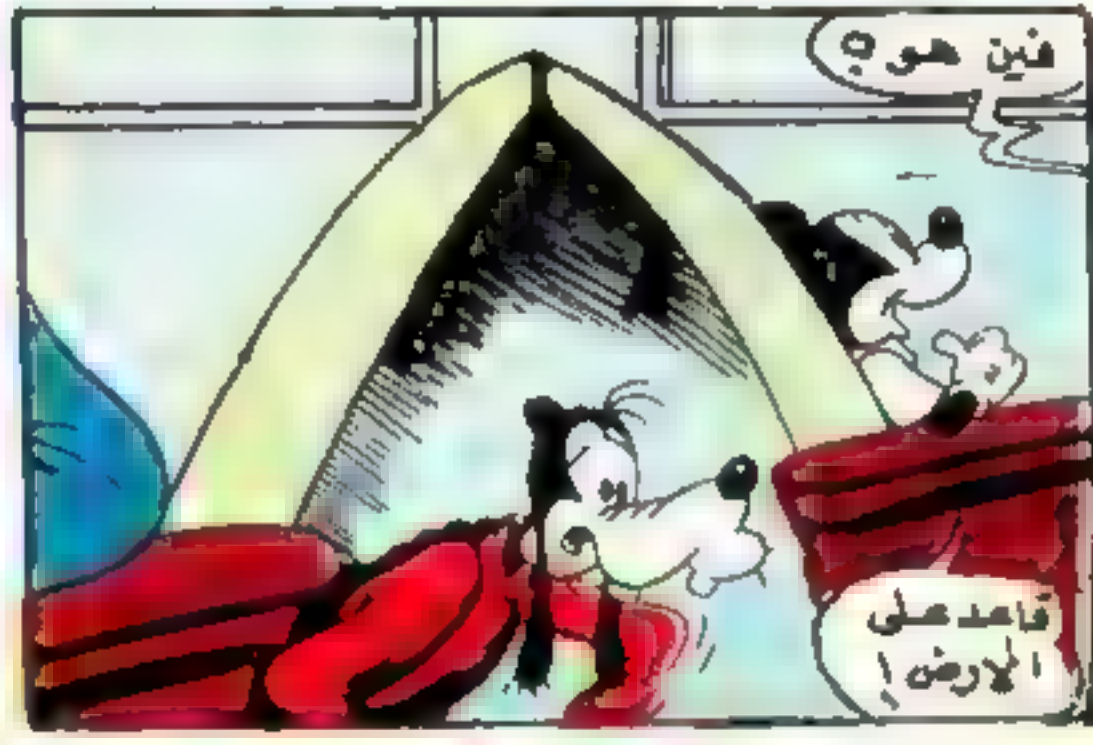






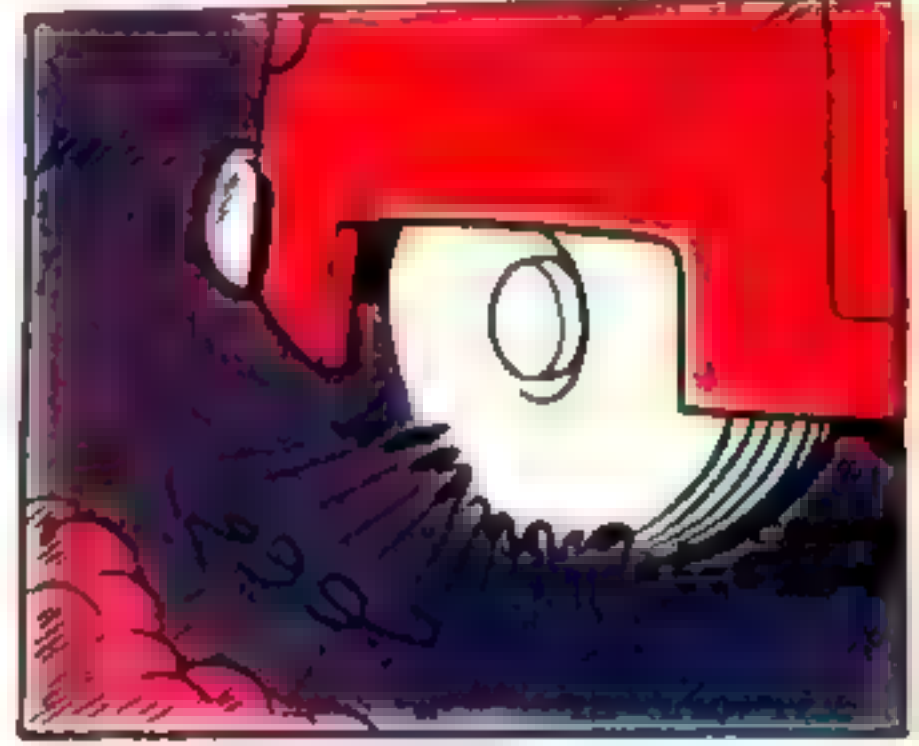








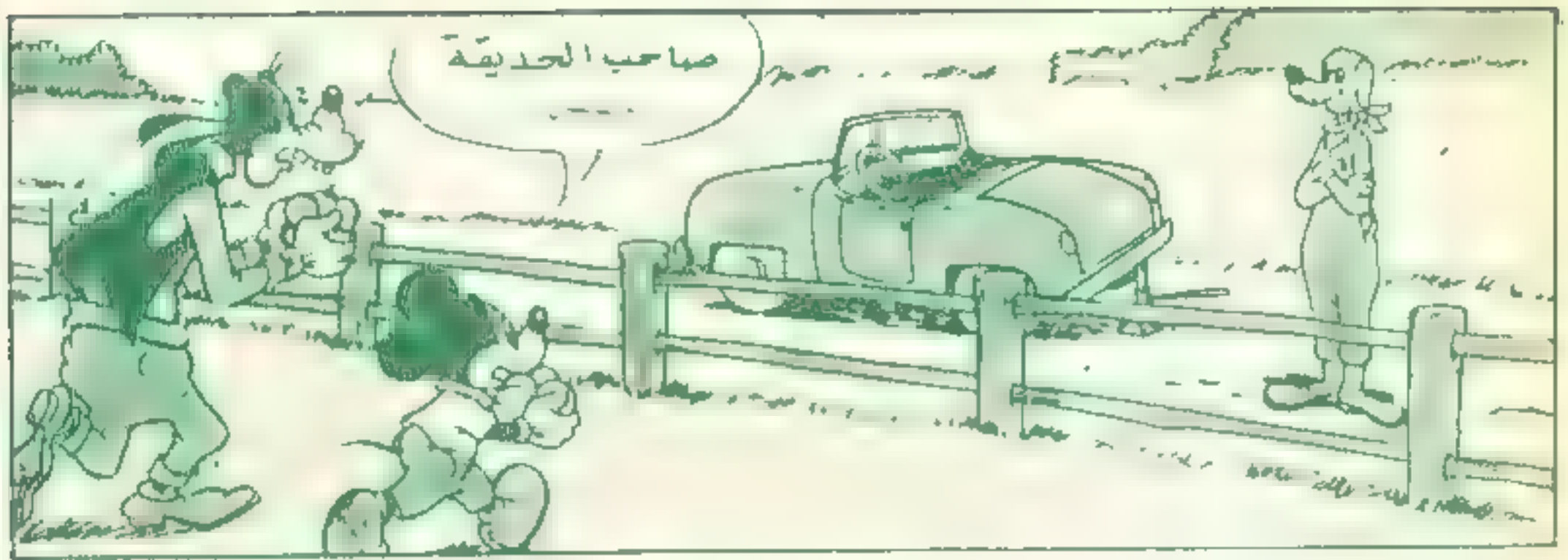
# ورطة التفاح!



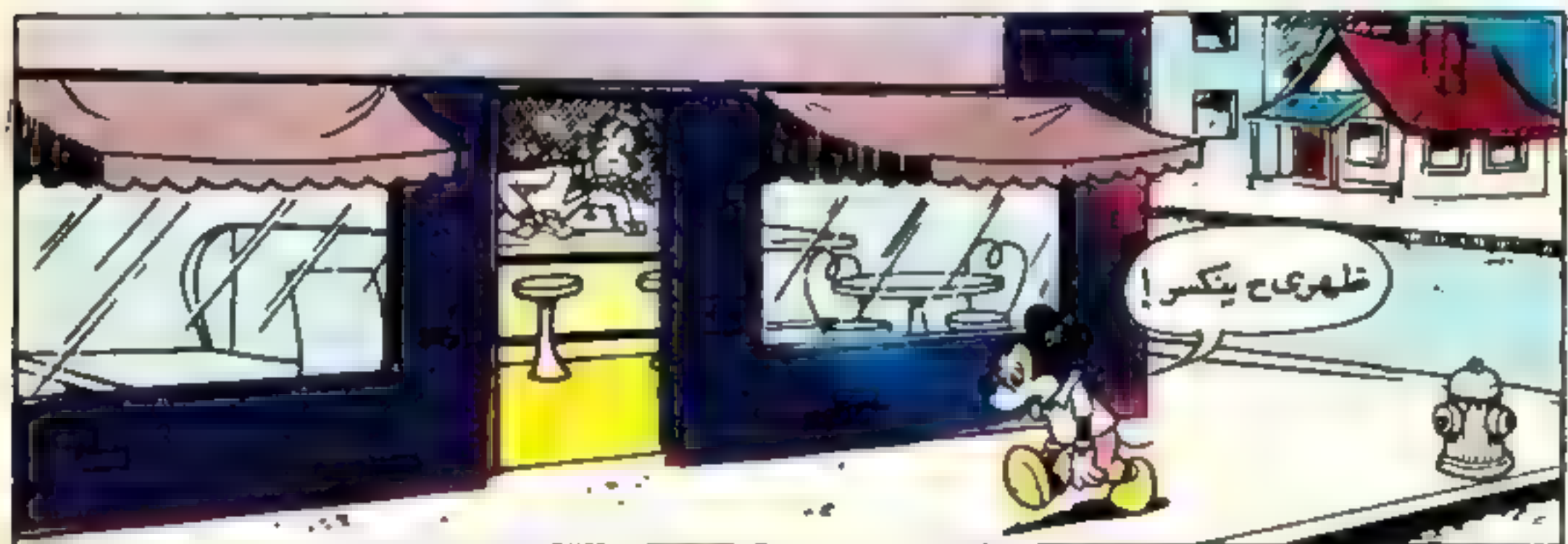






















# نصاحة!



حل لغز  
السيارة المخفية  
لو نام حروس لفلان السادسة من مساء الامس كما لقي ، بعد ان لعبت الله على  
الثقة لفلان الحرس بمسند ساعتين ، وليس بعد خمس عشرة ساعة . وهو ما أكد  
للملش انه يكدب ، وانه الجاني ..



# فككاكا!

بريشة ، سرجة



- إزاي مش حافضين الدروس التي كتبتوها  
في المدرسة ؟ ده أنا معتمد عليكم !!



- طيب ليه يا بابا ما توظفمش ونقبض ماهية  
ونقرأ الجراميد واحنا صغيرين .. ولما تكبر  
نبقى نصبح بدري ونروح المدرسة ونذاكر  
ونمتحن ؟!



- غصنا الحلة ده علشان لما العلوم بتليخ من  
دماغ تلاق حاجة تنكشف عليها وترجع ثاني !!



- مستحيل تخش في دماغ العلوم .. لأن  
دماغ أهيه أصغر منها !!



- أنا أصلي أحب أذاكر لقدام .. أهو ده  
مثلا المقرر بتاع السنة الجاية !!



www.arabcomics.net



thebaby pirate